

Propuesta PEDAGOGICA IMPLEMENTADA EN 7º GRADO

DOCENTES

\*ROMERO GARCIA SILVANA FABIANA KARINA – DNI Nº 22146761

\* CARDOZO ROMERO ANA MICAELA – DNI Nº 34721495

\* VILLAGRA, SANDRA DNI Nº 17.934.009

\* FERRARI, ANA ELIZABETH DNI Nº 17.143.974

\*BEPRE, NANCY DEL VALLE DNI Nº 16.075.683

PROPUESTA PEDAGOGICA Nº 2 DE LENGUA

ESCUELA: Nº 4.732 SAN CARLOS BORROMEO

GRADOS: 7º “C”- “D”

TIEMPO: 06 /05/13 HASTA: 12/06 /13

OBJETIVOS

- \*Escuchar y comprender diferentes textos: novela (realista)
- \*Caracterizar textos: novela realista
- \*Realizar secuencias narrativas.
- \*Conjugar verbos correctamente en tiempos compuestos, modo Indicativo.
- \*Identificar pronombres correctamente y su función en la oración.
- \*Reconocer y ejemplificar diferentes clases de sustantivos

EJES

- \*Comprensión y producción oral
- \*Lectura y producción escrita.
- \*Literatura
- \*Reflexión sobre la lengua

CONTENIDOS

- \*Novela: características. Personajes. Perspectiva del narrador. Las voces de los personajes
- \*Verbos: conjugación, modo indicativo tiempos compuestos.
- \*Tipos de palabras: pronombres y sustantivos.

\*Ortografía: uso de la v y b

#### INDICADORES DE EVALUACION

\*Escucha y comprende novelas

\*Caracteriza la novela

\*Realiza secuencias narrativas.

\*Conjuga verbos correctamente en modo indicativo tiempos compuestos

\*Identifica pronombres y su función dentro de la oración.

\*Escribe correctamente palabras con v y b

\*Reconoce y ejemplifica diferentes tipos de sustantivo

#### ESTRATEGIAS METODOLOGICA

\*Trabajo transversal con contenidos de ESI: nuevas estructuras familiares

\*Los derechos del niño, autoestima.

\*En relación a FEC: obligaciones y normas. Características de la persona

\*Lectura del docente, lectura en voz alta de los alumnos. Lectura comprensiva y silenciosa

\*Anticipación – estrategias de lectura y escritura.

\*Opinión y debate.

\*Juego de ortografía

#### ACTIVIDADES:

DIA : 06 - 08 /05 – 14 - 17/05      -22 -24 -30

TEMA: LA NOVELA-

CARACTERÍSTICAS

INICIO LA CLASE CON UN CHARLA SOBRE LIBROS LEIDOS, PREGUNTANDO ¿CUALES LEYERON?, ¿CUALES LES GUSTARIA LEER? , SI ALGUNA VEZ LEYERON UNA NOVELA , ETC.

\*RECORDAMOS LA TIPOLOGIA TEXTUAL QUE VAMOS ESTUDIANDO Y LO QUE NOS FALTA:

TEXTOS LITERARIOS .....

TEXTOS NO LITARARIOS.....

-AHORA VAMOS A CONOCER LAS CARACTERÍSTICAS DE LA NOVELA. ACA VAN TEXTOS QUESON EXPLICADOS POR LA DOCENTE, LEIDOS Y RESUMIDOS EN CONJUNTO, CUADROS EXPLICATIVOS, ETC.

FINALMENTE ESCRIBEN CON RESPECTO A SU NOVELA:

- ¿CUANTAS PAGINAS TIENE TU NOVELA? ¿TE PARECE LARGA? ¿CUAL ES EL TITULO? ¿QUE FIGURA EN LA TAPA?
- EL RESUMEN QUE FIGURA EN CONTRATAPA - ¿TE PARECIO INTERESANTE? ¿TE INVITA A LEER?
- ¿QUIENES SON LOS PERSONAJES? ¿QUE EDAD TIENEN?  
\*REALIZAN LA TAREA DE PAGINA.....

\*SOCIALIZAN SUS TAREAS Y LA DOCENTE ORIENTA Y ACLARA  
COPIAN LA INFORMACION DE LIBRO

LEEMOS FRAGMENTOS DE LA NOVELA Y CADA ALUMNO REALIZA UNA LECTURA SILENCIOSA, QUE SIGUE LA DEL COMPAÑERO YA QUE EN CUALQUIER MOMENTO LE PUEDE TOCAR.

OPINAMOS SOBRE LO QUE VA SUCEDIENDO.

\*LA DOCENTE CONTINUA CON ACTIVIDADES SIMILARES, EN OTRAS CLASES, YA QUE LOS ALUMNOS TERMINAN DE LEER EN SUS CASAS LA NOVELA.

\* DETERMINAMOS SI EL AUTOR ESTA PRESENTE O NARRA LA HISTORIA EN 3º PERSONA , PARA ELLO PREVIAMENTE LEEMOS LA TEORIA( FIGURA EN FOTOCOPIA)

\* REALIZAMOS UNA SECUENCIA NARRATIVA PREVIAMENTE LA DOCENTE EXPLICA, PARA RECORDAR COMO LA HACIAMOS EL AÑO PASADO.

\* SE RECUERDA COMO SE HACE UNA DESCRIPCION DE LOS PERSONAJES, ES DECIR NO SOLO DESCRIBIS SU ASPECTO FISICO, SINO QUE ES IMPORTANTE LA DESCRIPCION DE SU PERSONALIDAD Y COMPORTAMIENTO. LOS ALUMNOS DEBEN REALIZAR UNA DESCRIPCION DE LOS PERSONAJES PRINCIPALES Y UN DIBUJO.

\* NOS PONEMOS EN LUGAR DE UN PERSONAJE ¿Qué HARIAS TU, EN SU LUGAR?- IMAGINA Y ESCRIBE UNA BREVE HISTORIA PARA COMPARTIR.

\* ¿CUAL ES EL NUDO O CONFLICTO DE LA HISTORIA?¿ PORQUE PIENSAS ESO?

LO ESCRIBIMOS, Y COMO SE RESUELVE. ¿SE PODRIA RESOLVER DE OTRA MANERA? INVENTA UNA Y ESCRIBELA.

- EN CARPETA DE FEC REALIZAMOS UN COLLAGE DE LA NOVELA
- TAMBIEN LO HACEMOS EN FORMATO HISTORIETA.
- AHORA PUEDES ESCRIBIR ¿PORQUE UN ADOLESCENTE COMO TU DEBERIA LEER ESTA NOVELA? : ESCRIBE UNA CRITICA POSITIVA , CON RECOMENDACIONES PARA EL LECTOR

DIA : 10/05

TEMA: SUSTANTIVOS

RECORDAMOS MEDIANTE JUEGOS EN EL PIZARRON LA CLASIFICACION DE SUSTANTIVOS, LOS ALUMNOS DICTAN EJEMPLOS QUE SON ESCRITOS Y LA DOCENTE LUEGO VA DEFINIENDO CON EL VOCABULARIO ESPECIFICO CADA TIPO , ( EL PROBLEMA RESIDE EN LOS SUSTANTIVOS COLECTIVOS ) ASI QUE SE PONDRÁ EN FASIS EN EXPLICAR NUEVAMENTE COMO SI ESTARIAMOS APRENDIENDO POR PRIMERA VEZ ¿QUE ES UN SUSTANTIVO? ( ACA VA TEXTO)

\*LA DOCENTE PIDE DE DESCUBRAN LOS SUSTANTIVOS EN UNA SOPA DE LETRA – LOS DEBEN CLASIFICAR.

TAMBIEN PRACTICAMOS COMO ALGUNOS SUSTANTIVOS CAMBIAN AL PASAR A FEMENINO: ACTOR-  
ACTRIZ// EMPERADOR/ ETC

\*FINALMENTE PRACTICAMOS ANALISIS INTEGRAL DE ORACIONES, TANTO EN LA ESCUELA COMO EN  
CASA

\*TAREA: REALIZAN LAS ACTIVIDADES DE PAGINA.....

\*SEÑALAR EN LA LECTURA DE PAG ..... CUAL ES EL TEMA Y AL MENOS 5 SUSTANTIVOS –  
CLASIFICALOS.

DIA : 21/05

TEMA: VERBOS – TIEMPOS COMPUESTOS

RECORDAMOS TODO LO APRENDIDO SOBRE EL VERBO, EN PIZARRA LA DOCENTE REALIZA UN  
ESQUEMA Y LOS ALUMNOS VAN AYUDANDO: ¿A QUE ME REFIERO CUANDO DIGO TIEMPO VERBAL?  
- DIGANME EJEMPLOS

¿CUANTAS SON LA PERSONAS GRAMATICALES? , NOMBRENLAS, ETC.

LUEGO COPIARAN EL SIGUIENTE EJMPLO DE CONJUGACION DE VERBO EN TIEMPO COMPUESTO Y  
PARA LA CASA REALIZAN LO MISMO CON OTRO VERBO.

TAREA: COMPLETA ACTIVIDADES DE PAG .....

DIA: 28/05

TEMA: PRONOMBRES

INICIO LA CLASE CON UN EJEMPLO DE ORACION EN LA PIZARRA LA QUE SERA ANALIZADA Y  
QUEDARAN PALABRAS SIN IDENTIFICAR, ¿Qué CLASE DE PALABRA SERA ESA? ¿SERA UN  
SUSTANTIVO? ¿UN VERBO? ¿PORQUE?.

QUIZA ALGUNOS ALUMNOS RECUERDEN, QUE YA ESTUDIAMOS ESTE CONTENIDO A FIN DEL AÑO  
PASADO, PERO LA MAYORIA NO LO RECUERDA, SEGÚN EL DIAGNOSTICO, ASI QUE REALIZAREMOS  
LA CLASIFICACION NUEVAMENTE Y ELLOS ESCRIBIRAN EJEMPLOS, TAMBIEN PRACTICAMOS CON  
ORACIONES, PRINCIPALMENTE ORACIONES UNIMEMBRES, CON ACTIVIDADES DE LA SIGUIENTE  
FOTOCOPIA.

FINALMENTE PRACTICAN EN CASA CON LAS ACTIVIDADES DE PAG .....

DIA : 03 /06

TEMA: USO DE LA V Y B.

INICIO LA CLASE CON UN JUEGO DE ORTOGRAFIA EN DONDE UN ALUMNO DE CADA FILA PASARA AL  
FRENTE Y TENDRA QUE DELETREAR PALABRAS QUE CONTENGAN B Y V . SE REPETIRA EL JUEGO EN 3  
OCASIONES, RESULTANDO UN GANADOR.

\*LUEGO LA DOCENTE ESCRIBE VARIAS PALABRAS CON V Y B EN LA PIZARRA Y LES DICE QUE  
PIENSEN ¿CUAL SERA LA REGLA ORTOGRAFICA?, ENTRE TODOS LA ARMAMO Y LUEGO LA COPIAN EN  
CARPETA CON LOS EJEMPLOS.

\* REALIZAN DE A DOS LA SIGUIENTE ACTIVIDAD. ( ACA VA TEXTO )

FINALMENTE SOCIALIZAN LAS PRODUCCIONES Y PARA LA CASA REALIZARAN UNA EJERCITACION CON LAS ACT. DE PAG.....

DIA: 07/06

TEMA: REVISION DE CONTENIDOS

ESTA REVISION SERA EN BASE A EJERCITACION CONJUNTA EN PIZARRA, RECORDANDO MEDIANTE ESQUEMA SINOPTICO CONCEPTOS Y PRACTICANDO ANALISIS DE ORACIONES EN PIZARRA.

DIA : 12/06

TEMA: EVALUACION

ADJUNTO INSTRUMENTO DE EVALUACION.

FIRMA DE DOCENTE  
VICEDIRECCION

FIRMA DE

EJEMPLO DE INSTRUMENTO EVALUATIVO DE LA PRIMERA PARTE DE LA PROPUESTA

CONSIGNAS

1- COMPLETA LO SIGUIENTE SOBRE EL TEXTO TEATRAL- VALE 3P

A-EL OBJETIVO PRINCIPAL DE UN TEXTO DRAMATICO ES .....

B-EL DIRECTOR ES.....

C-LOS PARLAMENTOS PUEDEN SER :.....

D- LOS VESTUARISTA SON.....

2- COMPLETA SOBRE LA NOVELA.- VALE 3P

A- DIFERENCIAS ENTRE LA NOVELA Y UN CUENTO.

B – LOS TIPO DE NOVELA ESTUDIADOS SON 3, EXPLICA CADA UNO.

C- DESCRIBE LOS TIPOS DE PROTAGONISTAS

3- ANALIZA SINTACTICA, SEMANTICA Y MORFOLOGICAMENTE LAS SIGUIENTE ORACIONES – VALE 4P

LA AMIGA DE NICOL COME LENTAMENTE SU CAMELO

TUS MANOS SUAVES, COMO DOS CAPULLOS DE ALGODÓN, SON BELLAS.