

### **1º y 2º Ciclo Área: Lengua extranjera (English)**

#### **Fundamentación:**

Aprender una lengua extranjera desde un enfoque comunicativo, no significa, aprender a repetir estructuras estereotipadas en un contexto vacío de significado. Sino brindar al niño las posibilidades y los medios para que se apropie de su uso en situaciones diversas, en contextos diferentes, lo que prioriza la comunicación sobre la exactitud de las estructuras gramaticales utilizadas para transmitir el mensaje. Es aquí donde adquiere fundamental importancia el docente del área ya que la enseñanza sistemática de esta lengua será dada en un ámbito escolarizado alejándose de lo cotidiano y lo vivenciado o escuchado socialmente, La educación en la lengua extranjera se construye a partir de los conocimientos que los niños traen consigo a la escuela, como así también de los que van adquiriendo dentro de ella, extendiendo sus experiencias para incidir positivamente en su desarrollo y posibilitar el aprendizaje independiente en el futuro. Es por esto que enseñar una lengua extranjera es enseñar a usarla, este último término será dado durante el desarrollo del P.C.I.

Si bien la lengua extranjera en el ámbito escolar es por definición objeto de enseñanza, el gran desafío reside en revertir esta finalidad, es decir, abordarla en su doble naturaleza: Como objeto de estudio y principalmente como herramienta de comunicación y de interacción social.

Conviene señalar también la importancia de la enseñanza de una lengua extranjera en el plano de la personalidad. El niño que descubra otra lengua, otra cultura adquirirá una gran apertura intelectual.

Howard Gardener (neuropsicólogo) presenta su teoría en su libro titulado Frames of Mirid "The Theory of Multiple Intelligences" en 1983, las inteligencias múltiples, donde define a la inteligencia como la capacidad para resolver problemas cotidianos, para generar nuevos problemas, para crear productos, o lograr la incorporación de conocimientos, signos, etc. Dentro de su propio ámbito cultural o crear un nuevo ámbito

incorporativo de lo externo y desconocido. Si la herencia le otorga a un niño una capacidad superior a la habitual y su ambiente es estimulante, además de una formación educativa nutrida y adecuada para desarrollar su inteligencia y sus potencialidades cognitivas al máximo.

Los investigadores que se han interesado en el bilingüismo han reconocido la gran plasticidad del cerebro infantil, capaz de adquirir nuevos conocimientos lingüísticos y percibir diferencias muy finas entre los fonemas.

Los niños no son receptores pasivos, ellos participan activamente en la construcción de su propio conocimiento. Esta requiere de un profesor que posea tanto competencias pedagógicas como didácticas, motivación personal, sólido conocimiento de los métodos de enseñanza y de los distintos periodos del desarrollo físico, social, lingüístico, cognitivo y afectivo del niño, para que el aprendizaje de la lengua extranjera sea afectivo y eficiente, debe contener un real significado para el niño y una clara finalidad comunicativa. Los niños en esta etapa están abiertos a situaciones y personajes nuevos y la lengua extranjera les brinda la oportunidad de extender su horizonte de experiencia y suscitar y dinamizar la comunicación, interactuando e internalizando actividades lúdicas y variadas propuestas para el docente a cargo. Frente a esta diversidad los niños estarán motivados para aprender nuevas lenguas y nuevas culturas y crecerán más respetuosos de la diversidad y las diferencias culturales.

### **Propósitos:**

- Favorecer el desarrollo de la competencia lingüística básica.
- Generar un contexto de enseñanza que permita a los niños construir y operar con la lengua extranjera como herramienta de comunicación.
- Contribuir al desarrollo de actitudes de confianza en sus propias posibilidades de adquisición de lengua extranjeras, respetando sus ritmos y estilos de aprendizajes.
- Generar una actitud, de reflexión sobre los procesos de aprendizaje para reconocer qué y cómo esta aprendiendo.
- Facilitar la creación de espacios de articulación entre la lengua extranjera y las otras áreas curriculares.
- Desarrollar la competencia intercultural; fortaleciendo. la propia identidad y favoreciendo los procesos de integración social.

Recursos:

**Los Recursos Materiales:** Diccionarios, bibliografía de english, láminas de colar, afiches, lápices de colores, cartulinas de colores, crayones, tizas de colores, tijeras, lanas de color, radio, DVD, televisor, CD.

Objetos estructurados geométricos y no geométricos.

**Los Recursos Edilicios:** Edificio (escuela), aula, patio, cancha, salón de uso múltiple de la escuela, la cocina de la institución, negocios cercanos, instituciones públicas, policía, Municipalidad, shopping de la ciudad, El Museo Arqueológico de Ciencias Naturales.

**Los Recursos Humanos:** Docente a cargo del área, colaboración de docentes de grado, alumnos y participación de padres de los alumnos.

Instrumentos de Evaluación:

Monitoreo de la clase

Test escrito de contenidos conceptuales. Dictados

Crucigramas

Sopas de letras

Pin - pon de preguntas

Habilidades en el manejo de la escritura, lectura. Capacidades de escucha (listen music).

Capacidades de habla (sing in english).

Eje	NAP	,	CONTENIDOS				Estrategias	Criterios de evaluación
			4to Grado	5to Grado	6to Grado	7mo Grado		
							Pedagógicas	promocional
	- Saludar		- Greeting	- Classroom language	- La vida en	- School rules	- Permitir un	- Carpeta completa
<b>EJE: 1</b>	- Presentarse		Hello, good afternoon,	- Greetings	la escuela	- La vida en la	periodo inicial	- Compromiso en el área
	- Identificar objetos		morning, good bye	- Instructions and	- Mi horario	escuela	en que los	- Participación en clase
	Y personas.		- Identifying objet in	requests	mis preferen-	Derechos y	niños puedan	Interacción con sus pares.

	- Ofrecer y pedir	the classroom: this is my pencil	- Giving and performing orders	cias y las de mis amigos.	Deberes	escuchar para	- Asimilación y descodificación de los contenidos.
<b>MI</b>	información				- My family	reconocer sa-	
	- Formular pedidos	Asking for objects in the classroom	- Asking for permission	- La fecha, la hora	and her history	ludos y atribuir	- Construcciones gramáticas para expresar:
	- Dar y recibir		- Offering help		- Personal information	significados.	identificación.
	instrucciones	- Instructions y requests	- Asking for help	números ordinales (1 st - 31 st)		-Acordar rutina	
<b>MUNDO</b>	- Expresar preferencias.	- Giving and performing orders	- Asking for a word in english.		- Where is your family from?	de saludos en la situación	-This/that (is a), pronombres personales 1, you, she, it,

	- Invitar, aceptar		- Asking for permission		informations	- Who's that?	aúlica usando	- Existencia del verbo to be.
	y rechazar invitación-		- Asking for help		- My family	- Ir s?	técnicas varia-	- Posesivos adjetivos
<b>PERSONAL</b>	nes.		- Asking for a word in		- My part of	- What is this?	das.	(My,your, his, her)
	- Cantar y recitar		inglish		my body	What is that?		- Uso del verbo have got
	poemas		- Personal information		- My clothes	- Write have got		- Obtención de información
	-Describir y compa-		- Introductions		- My Beroom	or haven 't got.		who? What?

	rar, narrar y comen-	- Information about family		- My Bathroom			- Construcciones gramatica-
	tar.	and pets.		- Reports and			les, identificación demos-
	- Manifestar acuer-	- identificacion of people		stories for my			trativos (th is, that, these,
	dos y desacuerdos	and objet, My toys.		family			those) sustitución pronom-
	- Proponer y sugerir			- Asking for			bres personales 1, you, she,
	- Agradecer y dis-			informations			It, we, they.



	culpase.				- Feeling and			Existencia to be, adjetivos
					emotions.			posesivos (My, your, his,
								her,our,their)He/she has got
								Preferencias we like
								Obtención de información
								What? Who? Why?

								How old? Where .. from?
--	--	--	--	--	--	--	--	----------------------------

			CONTENIDOS					
Eje	NAP		4to Grado	5to Grado	6to Grado	7mo Grado	Estrat egias	Criterios de evaluación
							Pedag ógicas	promocional

	- Mis amigos	- Informations about	- Identification	- Actividades	Historias personales	- Acordar rutinas	Obtención de información
	- Información acerca-	family and the pets.	of.pleace.	recreativas que	nales y de otras	nas de saludos	How old? Can you?
<b>EJE:2</b>	ca de mis amigos.	- Identificación de	Descripción	compatimos	partes del mun-	en la situación	Conectores y constracte
	- Mi mejor amigo	objets	- I nvitations	con amigos en	do.	úllica, usando	and y but

	- Sus preferencias	the my toys.	- Asking for informa-	el club, la plaza,	Comparar y relatar	técnicas como:	tiempos verbales present,
	- Deportes	- My best friend.	tion	campo.	historias	repetición, juegos	habilidades.
<b>MI</b>	- La ropa	- Asking for informa-	- Asking and answer	- Deportes	- Informations	gos interactivo	Ejemplo: doesn't work.
	- Información personal.	tions abouts friends.	ing about good	- Nuestras historias y recuer-	about people	títeres, etc.	Construcción gramatical:
		- Feelings.	- Request		and places.	La utilización	there is (n't) Existencia

	- Celebraciones en		- Thanks.	- Offers.	dos.	- Asking for in	de imágenes	some y any
<b>VIDA</b>	la familia con ami-			- Accepting and refu-	- Verbos de	- formatio ns.	visuales.	
	gas.			sing.	acción	Where did the	Utilizar activida	
	- Expresiones de			- Suggestions	La ropa perso-	incas live?	des que inclu-	
	nuestras emociones.				nal.	- Points of view	yan los senti-	
<b>SOCIAL</b>					- Medios de	opinions.	dos y que ape-	
	- Descripciones,				transporte	- Reporte and	len a todas las	

	colores				- Verbos	storeis.	inteligencias,	
	- Vacaciones				- Look		adivanzas	
	- La geografía				- Eating		sensoriales,	
	- Accidentes y heridas.				- Swimming		juegos de manipulación	
					- Talking		nipulación	
					- Drink		juegos de memoria,	
					- Go		rompe-	
					- Play		cabezas.	

					- Train		- Utilizar	
					Instrucciones		presión corporal,	
					Giving dirección		canciones	
							poesías, rimas	
							- Lámina, foto	
							objetos reales	I
			<b>CONTENIDOS</b>					
<b>Eje</b>	<b>NAP</b>	<b>4to Grado</b>	<b>5to Grado</b>	<b>6to Grado</b>	<b>7mo Grado</b>	<b>Estrategias</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	

						<b>Pedagógicas</b>	<b>promocional</b>
	- Mi ciudad	- My hometown is (Provincia)	- Descriptions there are	Informations about	La naturaleza	Trabajar en	Obtención de información
<b>EJE:3</b>	- Descripción	- This is my neighbourhood	four seasons in (Provincia)	life styles in diferent	flora y fauna	grupo, en par	where? How many ..
	- Ubicación	- There are lots of shops	- The months of the year	area of Argentina	- El ciclo del	e individual	are there?
	- Mi barrio,	- The supermarket	- The days of the weekar	Descriptions y prefe	agua, descripción	mente	Whose?, cantidad de
<b>EI</b>	los negocios		- The wather	rences	de los procesos	- Formulaci ón	numeras hasta 100



	de mi barrio. Sus ubica-		- The time	- Ansing for informa-	experimentos y	de preguntas	- Regular plural forms
	ciones.		Descriptions.	tions about geografi-	observaciones	y respuestas	- Subjetive and objective.,
<b>MUNDO</b>	- La naturaleza			callocación.	Contaminación .	- Juegos de	referencias del tiempo.
	- Los meses del año,				- Describing	improvisación	- Obligaciones y
	las estaciones, el clima				processes	- Utilizar mími-	prohibiciones
<b>QUE</b>	animales y plantas				- Reporting and	cas al hablar	sustitución de

	-Ubicación en el tiempo				experiment .	- Lectura de	pronombres personales.
					- Información	diálogos y tex-	
<b>NOS</b>					aboutchan ges	tos sencillos	
					in nature.	en voz alta.	
					- Asking an	- Creación de	
<b>RODE A</b>					answering about	maquetas .	

					quantity and	- Cantar imitan	
					numbers.	do animales	
					- Giving reasons	para practicar	
					- Giving intruc-	la fonética	
					tions.	Utilizar mapas	
						historieta s	

**Bibliografía**

Enciclopedia básica escolar interactiva Autores: Amparo Oiaz- Corralejo Ada Jerónimo Edición MMVI

Enciclopedia Nivel Inicial y primer ciclo Autores: Rafael ZuccoUi - Gustavo ZuccoUi Edición: Ruiz Oras SAE.I.C

Libro: Mi primer diccionario Autor: Javier Ranconi Editorial LESA (nueva edición) 2008.

Libro: Mis primeras palabras en inglés Autora: Elizabeth Gray - Virginia Evans. Editorial Espress publishing.

Libro: Welcome plus 1,2 Y 3 ,J\Pupi\'s Book \f. Autora: Elizabeth Gray - Virginia Evans. Edición MMVX 2009

Libro: Magic Masters 1,2,3 Autora: Carol Skinner Editorial MACMILLAM Libro: Waywi&e 1,2,3 Course Book

Editorial: Santillana Moderna. Ltda.

Autor: Eduardo amos, Elizabeth Prescher, Ernesto Pascualín Ediciones 2010