

## 1º CICLO ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

### **Fundamentación:**

La inclusión del Área de Formación Ética y Ciudadana en la escuela primaria, supone atender a la formación integral de las personas en las Instituciones escolares. Con ese propósito, toma como punto de partida para el proceso de enseñanza las prácticas sociales e intenta transformadas a partir de la reflexión.

La materia prima de Formación Ética y Ciudadana son las concepciones y los hábitos de los niños. En este sentido la enseñanza del área requiere abordar situaciones que den cuenta de algunas prácticas y concepciones de la vida social que pueden ser interpretadas desde la ética, la política, el derecho, a fin de avanzar en los conocimientos desarrollados en esos campos y que éstos a su vez enriquezcan los criterios desde los cuales cada uno actúa y toma decisiones en su vida cotidiana. Cuestionamientos, conflictos y controversias, brindan la posibilidad de reflexionar sobre la acción humana, en la que se tienen en cuenta diferentes aspectos: actores involucrados, móviles de la acción, fines, medios, condicionamientos, normas y valores que informan la acción, consecuencias de la acción, contexto, etcétera, motivo por el cual el área cobra el carácter de conocimiento práctico y requiere del aporte de otras áreas de conocimiento.

En general, se intenta que el docente presente situaciones (reales o ficticias) que provoquen algún tipo de conflicto moral, ya sea que se reconozca en forma directa (por ejemplo en los casos en que se presenta espontáneamente la duda sobre qué es lo correcto, lo conveniente, lo justo, etcétera. Para dar respuesta a una situación surgida de la interacción cotidiana) o mediante una interrogación que permita desnaturalizar las respuestas habituales y promueva la reflexión sobre las alternativas del caso. Por esta razón, se considera que la actitud del docente es fundamental, en tanto que la intervención pedagógica buscará un cuestionamiento de los caminos triviales o habituales y brindará la oportunidad de reflexionar sobre la acción humana. La postura adecuada del docente es la de conservar los valores compartidos y asumir una actitud neutral frente a los valores controvertidos.

Neutralidad no implica indiferencia, ni desentenderse de las cuestiones controvertidas, sino simplemente tolerancia que permita trabajar las diferencias y debatir sobre ellas en un marco de respeto, la postura del profesor debe ser la de neutralidad beligerante; es decir, jugarse por valores sin que esto implique imponérselos a nadie.

Es importante, además, que el docente brinde a todos los niños la misma posibilidad de exponer sus puntos de vistas, exponiendo el propio como punto de vista más, entre otros. De aquí que es necesario que el espacio de Formación Ética y Ciudadana se convierta en un momento reflexivo y en una experiencia del "pensar con"; es decir, pensar entre todos.

### **PROPÓSITOS**

\*Trabajar principios normativos que permitan abordar y esclarecer situaciones conflictivas que involucren a los alumnos para arribar a resoluciones justas y solidarias en la convivencia escolar a fin de que avancen en la autonomía y cooperación grupal.

\*Generar prácticas deliberativas que permitan comprender y producir argumentos sobre cuestiones éticas y políticas, y deliberar sobre valores y criterios de preferencias en la vida social para enriquecer el horizonte cultural en el que los alumnos construyen su proyecto de vida.

\*Propiciar espacios de deliberación sobre aspectos éticos vinculados a contenidos de otras áreas de enseñanza.

\*Promover el análisis crítico de las prácticas ciudadanas actuales para la participación creativa y responsable de los alumnos, estableciendo vínculos con organizaciones públicas que aporten material para la deliberación acerca de problemáticas sociales y promuevan la formulación de proyectos, desde la institución escolar, que posibiliten el mejoramiento de la vida comunitaria.

## **NAP**

### **EN RELACIÓN CON LA REFLEXIÓN ÉTICA**

#### **1º y 2º Grado**

La participación en reflexiones sobre situaciones conflictivas de la vida escolar y/o cotidiana, reales o factibles (presentadas por medio de fotografías y relatos que incluyan lenguaje verbal y/o no verbal, como narraciones ficticiales y no ficticiales o historietas, etcétera.) para construir a partir de ellas nociones como justicia, solidaridad, libertad y responsabilidad.

La identificación de conflictos y disputas en situaciones vividas en el contexto escolar, así como el reconocimiento posible de formas de resolución (sugerencia: MEDIACIÓN ESCOLAR).

El ejercicio del diálogo y su progresiva valoración como herramienta para la construcción de acuerdos y la resolución de conflicto

#### **3º Grado**

La reflexión y comprensión de situaciones conflictivas de la vida escolar y social presentes en crónicas periodísticas, la literatura, el cine u otras fuentes para construir a partir de ellas nociones como justicia, solidaridad, libertad y responsabilidad, entre otras .

. El ejercicio del diálogo y la argumentación, valorándolos como herramientas para la construcción de acuerdos, la resolución de conflictos y la apertura a puntos de vistas diversos.

La observación de mensajes emitidos a través de medios de comunicación masiva (presentes en videojuegos, publicidades, juegos de computadoras, series de televisión y dibujos animados, entre otros), reconociendo y discutiendo críticamente con la orientación del docente contenidos violentos y estereotipos discriminatorios

## **EN RELACIÓN A LA CONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE LAS IDENTIDADES:**

### **1º GRADO**

La expresión y comunicación de sus emociones, ideas y/o valoraciones en el marco de espacios de confianza y libertad brindados por el docente, que propicien el conocimiento de sí mismos y de los otros.

El reconocimiento de las diferencias personales y el respeto de las mismas en la interacción con los otros.

El reconocimiento de las diversas formas de prejuicio, maltrato y/o discriminación, en situaciones cotidianas de desconocimiento, de negación y/o abuso sobre personas o grupos.

El reconocimiento de símbolos que expresan experiencias históricas compartidas e identidades grupales propias y de otros.

La aproximación a la comprensión de los sentidos y valores implícitos en conmemoraciones relacionados con acontecimientos relevantes para la escuela la comunidad y la nación

La expresión y comunicación de sus emociones, ideas y/o valoraciones en el marco de espacios de confianza y libertad brindados por el docente, que propicien el conocimiento de sí mismos y de los otros.

El reconocimiento de las diferencias personales y el respeto de las mismas en la interacción con los otros.

- El reconocimiento de las diversas formas de prejuicio, maltrato y/o discriminación, en situaciones cotidianas así como narradas distinguiendo distintos elementos, relaciones y modalidades que operan en estos procesos a través de la posibilidad de plantearse interrogantes.
- El reconocimiento y comprensión progresiva de la significación de símbolos que expresan experiencias históricas compartidas e identidades grupales propias y de otros. La indagación sobre los sentidos y valores implícitos en conmemoraciones relacionadas con acontecimientos relacionados con acontecimientos relevantes para la escuela, la comunidad y/o la nación.
- La participación en ejercicios de reflexión ética sobre diferentes formas de vida, creencias y costumbres vigentes en diversos contextos, reconociendo semejanzas y diferencias. El reconocimiento de las dimensiones valorativas presentes en relatos biográficos, historias de vida o historias familiares, escuchadas o relatadas.
- El conocimiento de sí mismo y de los otros a partir de la expresión y la comunicación de sus sentimientos, ideas, valoraciones y la escucha respetuosa de los otros, en espacios de confianza y libertad brindados por el docente.
- El respeto y la valoración de las diferencias interpersonales, iniciándose en el reconocimiento de la diversidad de identidades y proyectos de vida personales y/o colectivos- que coexisten en diferentes contextos.
- El reconocimiento de diferentes formas de prejuicios, maltrato y/o discriminación, en situaciones cotidianas y/o ficcionales, distinguiendo, mediante discusión grupal, la multiplicidad de causas, elementos relaciones y modalidades que operan en este proceso.
- La comprensión de los símbolos que expresan las identidades grupales, locales, regionales y/o nacionales y como construcciones históricas colectivas. La apropiación y resignificación del sentido de las conmemoraciones relacionadas con acontecimientos relevantes para la escuela, la comunidad y/o la nación.

- La participación en ejercicios de reflexión ética sobre diferentes formas de vida, creencias y costumbres, estableciendo relaciones con los contextos sociales, culturales, regionales y comunitarios en los que se desarrollan.
- La comprensión de las dimensiones valorativas presentes en relatos biográficos, en historias de vida o en episodios de la historia, en relatos ficcionales o no ficcionales, propuestos mediante diversos recursos y lenguajes (crónicas, cortos y reportajes, radiales, entre otros

### **EN RELACIÓN CON LA CIUDADANÍA, CON LOS DERECHOS Y LA PARTICIPACIÓN.**

- El reconocimiento de las normas que organizan la vida en sociedad así como la reflexión grupal sobre la necesidad e importancia de las mismas.
- El conocimiento y la reflexión sobre el sentido de las normas de convivencia en la escuela y la participación en la elaboración de un acuerdo sobre las normas de convivencia para el aula así como sobre las acciones de reparación, ante su incumplimiento.
- La identificación y diferenciación entre prácticas áulicas y/o sociales donde se manifiesta la vigencia de los derechos del niño y situaciones donde los mismos no se respetan.
- El conocimiento de las normas y señales de tránsito básicas, para la circulación segura como peatones y como usuarios de medios de transporte en la vía pública.
- La práctica del derecho a expresarse y ser escuchado, así como la reflexión grupal sobre los posibles efectos sociales del ejercicio público de la palabra
- La consideración del carácter histórico de las normas y la reflexión sobre la vigencia de una misma norma en diferentes momentos y contextos. La comprensión del sentido de las normas de convivencia en la escuela y las consecuencias de su cumplimiento e incumplimiento.
- La participación en la evaluación grupal de las normas de convivencia áulicas acordadas y la elaboración democrática de nuevas pautas para la convivencia y para la reparación posible de su incumplimiento.

- El reconocimiento de los Derechos Humanos y los Derechos del Niño, de su cumplimiento y violación en distintos contextos cercanos y lejanos.
- El conocimiento y la comprensión de la importancia del respeto por las normas y señales para la circulación segura por la vía pública, como peatones, pasajeros o conductores, diferenciando actitudes prudentes e imprudentes.
- El ejercicio público de la palabra y el reconocimiento de los efectos sociales de su expresión oral y escrita, en la participación en asambleas, la elección de delegados, la elaboración de petitorios y cartas, ante situaciones problemáticas reales o posibles.
- La participación en la elaboración de proyectos de carácter mutual, cooperativo y solidario, orientados a resolver necesidades grupales y comunitarias

Eje	CONTENIDOS			Estrategias metodológicas
	1 ° Grado	2° Grado	3°Grado	
En relación a la construcción histórica de las	<p>Reflexión sobre las Normas:</p> <p>Importancia y necesidades.</p> <p>Normas de convivencia: Escolares y familiares.</p> <p>Elaboración de normas</p>	<p>Reflexión sobre las normas:</p> <p>normas para la convivencia en distintos ámbitos. Importancia .y necesidad. Participación en la elaboración de normas</p>	<p>Reflexión sobre las normas : para la convivencia en distintos ámbitos, importancia y Necesidad. Participación en la elaboración de normas</p>	<p>-Armado de carteles referidos a reglamento de convivencia</p> <p>-Relato de historias ficticias o reales</p>



<p><b>Identidades.</b></p>	<p><b>Acuerdos y desacuerdos.</b></p>			
<p><b>En relación</b></p>	<p><b>Identidad nacional:</b></p>	<p><b>Identidad nacional:</b></p>	<p><b>Identidad nacional.</b></p>	<p><b>Rincones de identidad donde el</b></p>
<p><b>con la</b></p>	<p><b>Los símbolos patrios: su valor.</b></p>	<p><b>Memoria histórica.</b></p>	<p><b>Memoria histórica: actores</b></p>	<p><b>alumno pueda visualizar los</b></p>
<p><b>construcción</b></p>	<p><b>Conmemoraciones escolares,</b></p>	<p><b>Importancia. biografía de</b></p>	<p><b>individuales en su contexto</b></p>	<p><b>símbolos patrios</b></p>
<p><b>histórica</b></p>	<p><b>sociales y nacionales, la</b></p>	<p><b>personas relevantes</b></p>	<p><b>Histórico. Biografías.</b></p>	<p><b>-Galería de personajes y de nuestra historia</b></p>
<p><b>las</b></p>	<p><b>Memoria histórica. Efemérides</b></p>	<p><b>historia</b></p>	<p><b>Valores: El Patriotismo</b></p>	<p><b>-Historietas y soportes gráficos</b></p>
<p><b>Identidades.</b></p>		<p><b>Valores: El Patriotismo</b></p>		<p><b>que favorezcan la comprensión de hechos históricos</b></p>

<p>En relación con la reflexión Ética.</p>	<p>Conflictos y resolución de conflictos:  Convivencia y conflictos.  Formas de resolución del Conflicto. El diálogo y la Mediación escolar.</p>	<p>Conflictos y resolución de Conflictos. Convivencia y Conflictos. Tipos de conflictos En la familia y en la escuela.  Formas de resolución del conflicto: el dialogo y la mediación escolar</p>	<p>Conflictos y resolución de Conflictos. Resultados de la convivencia familiar áulica y Entre amigos. El dialogo como medio para la construcción de Acuerdos.  Valores: El Respeto</p>	<p>-Espacios de relatos vivenciales para valorar y respetar al Otro  Cuentos que posibiliten la comprensión de valores como el compañerismo, el respeto, la valoración de uno mismo  -Obras de títeres que recreen hechos o vivencias escolares</p>
--	--	---	---	---

<p>En relación a con los derechos, la ciudadanía y la</p>	<p><b>Los Derechos:</b>  Noción de derecho. Derechos de los Niños: respeto y formas de Vulneración. Derecho a la palabra: a expresarse y ser</p>	<p>Identificación de los derechos del niño: origen, fundamento, conocimiento y reflexión</p>	<p><b>Formación Ética: Derechos Humanos .Derechos de los niños.</b></p>	<p>Dinámicas grupales que favorezcan el trabajo cooperativo Elaboración de carteles para dar a conocer los Derechos del Niño Observación de imágenes que favorezcan la reflexión de hechos donde no son valorados</p>
---	--	--	---	---

<b>Participación.</b>	<b>escuchado</b>			<b>los derechos</b>
-----------------------	------------------	--	--	---------------------

<b>En relación con la reflexión</b>	<b>La participación en la reflexión</b>	<b>Participación en la reflexión</b>	<b>Participación en la reflexión</b>	<b>Lectura, narración de relatos,</b>
<b>ética:</b>	<b>ética:</b>	<b>Ética. Situaciones de conflicto</b>	<b>Ética. Situaciones de conflicto en</b>	<b>poesías o canciones que</b>
<b>Situaciones de conflicto en la</b>	<b>Situaciones de conflicto en la</b>	<b>en la vida cotidiana, familiar,</b>	<b>la vida cotidiana, familiar,</b>	<b>destaquen los diferentes valores</b>
<b>Ética.</b>	<b>Vida cotidiana.</b>	<b>Escolar y social.</b>	<b>Escolar y social.</b>	<b>Semana de la Familia</b>
	<b>Nociones de Solidaridad,</b>	<b>Los valores: responsabilidad,</b>	<b>Valores. Libertad, solidaridad y</b>	<b>Semana de la Verdad y Justicia</b>

	<b>Libertad y Justicia</b>	<b>solidaridad y justicia</b>	<b>la justicia</b>	<b>Semana de la solidaridad: para poner en ejercicio diferentes Actitudes.</b>
<b>En relación</b>	<b>Desarrollo del pensamiento</b>	<b>Desarrollo del pensamiento</b>	<b>Desarrollo del pensamiento</b>	<b>Disfrute de películas infantiles</b>
<b>Con la reflexión</b>	<b>crítico: contenidos, mensajes y valores: violencia y</b>	<b>crítico: contenidos, mensajes y valores: violencia y</b>	<b>crítico: contenidos, mensajes y valores: violencia y</b>	<b>que generen el respeto y la Aceptación de todos.</b>
<b>Ética. En con lá</b>	<b>Discriminación. Buenos modales Valores:</b>	<b>Discriminación. Buenos modales Valores:</b>	<b>Discriminación. Buenos modales Valores:</b>	<b>Ejercitar hábitos de alimentación y de</b>

<p>reflexión</p> <p>Ética.</p>	<p>Costumbres y tradiciones</p>	<p>Costumbres y tradiciones</p>	<p>Costumbres y tradiciones</p>	<p>comportamiento en el Comedor</p> <p>Escolar</p> <p>Destacar al alumno que tiene</p> <p>buenos modales con los adultos</p> <p>y niños de la Escuela</p>
<p>Evaluación</p>	<p>Reflexión sobre las Normas.</p> <p>Los símbolos patrios: su valor.</p> <p>Conmemoraciones escolares,</p>	<p>Las normas de convivencia en</p> <p>Diferentes ámbitos.</p> <p>Identidad nacional</p>	<p>Reflexión sobre las normas: para</p> <p>la convivencia en distintos</p> <p>ámbitos, importancia y</p>	

	sociales y nacionales, la	Memoria histórica.	Necesidad.	
	Memoria histórica.	Identificación de los	Actores individuales en	
	Efemérides	derechos	su	
	Conflictos y resolución	del niño	Contexto histórico.	
	de			
	Conflictos.	Conflictos, tipos de	Conflictos y resolución	
		conflictos	de	
	Derechos de los Niños.	Y resolución.	Conflictos.	
	Nociones de:	Los valores:	Valores. Libertad,	
	Solidaridad,	responsabilidad,	solidaridad y	
	Libertad y Justicia	Solidaridad y justicia.	La justicia.	
	Costumbres y	Costumbres y	Costumbres y	
	tradiciones	tradiciones	tradiciones	

**CRITERIOS PROMOCIONALES**

,/ Distinguir el obrar humano del comportamiento animal y vegetal.

,/ Participar e la creación de normas de convivencia y de trabajo en el aula

,/ Reconocer las costumbres y la historia común, las tradiciones como elementos compartidos por la comunidad. ,/ Respetar puntos de vista distintos a los propios.

,/ Participar en instancias de debate colectivo.

,/ Conocer las declaraciones de los derechos de los niños y reconocer su vinculación con la dignidad de la persona ,/ Mostrar aprecio por la búsqueda e incorporación de conductas éticamente valiosas.

**RECURSOS** Bibliografía variada, láminas, videos, biblioteca escolar, diccionarios, artículos de internet, artículos de periódicos locales.